



Margarita Cha

Choreo: Cyndee Neel

32 counts, 4 wall, Beginner

Musik: Senorita Margarita von Tim McGraw

SIDE, ROCK FORWARD, TRIPLE SIDE, BACK ROCK, ¼ RIGHT TRIPLE STEP

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 8 + 9 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

STEP TURN 1/2 RIGHT, FORWARD TRIPLE STEP, STEP TURN ½ LEFT, FORWARD TRIPLE

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

FORWARD ROCK, ½ TRIPLE TURN, FORWARD ROCK, BACK LOCK BACK

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück

¼ LEFT, HIP BUMPS, ¼ LEFT & TRIPLE STEP FORWARD, SIDE ROCK, TRIPLE SIDE

- 1 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen
- 2 Gewicht zurück auf RF & Hüften nach rechts schwingen
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 7 + (1) RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen; (1) RF Schritt nach rechts = ANFANG

Tanz beginnt wieder von vorne