

BLUE NOTE

Choreo: Jan Smith

32 counts, 4 wall, beginner

Musik: Big Blue Note by Toby Keith

Walk Walk Triple Step forward, Rock Recover Turn 1/4 Triple Step L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Weave, Cross Rock, Triple Step R

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Weave With 1/4 Turn Right, Step 1/2 Turn R, Triple Step 1/2 Turn R

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7 + 8 1/4 Drehung nach rechts und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen,
1/4 Drehung nach rechts und LF Schritt zurück

Step, Hook, Triple Step, Jazz Box 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach vor, LF an RF heransetzen, LF Schritt nach vor
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt nach rechts, LF Schritt vor