

Jailhouse Creole

Choreographie: Double Trouble

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Jailhouse Rock/King Creole von Billy Swan

Triple Step R, Back Rock, Triple Step L, Back Rock

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 3-4 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross Triple Step

- 1-2 rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3-4 linke Fußspitze über RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 RF über LF kreuzen, LF kl. Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Side strut, cross strut, side rock, Cross Triple Step

- 1-2 linke Fußspitze links aufsetzen, linke Ferse absenken
- 3-4 rechte Fußspitze über LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF kl. Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Rock forward, triple turn $\frac{1}{2}$ r, heel grind turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt zur Seite, LF an RF heransetzen, RF Schritt mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt nach vor (6 Uhr)
- 5-6 Linke Ferse vorn aufsetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung (dabei Gewicht auf RF belassen)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vor

Wiederholung bis zum Ende