

To Be Loved By You

Für Block A

Choreografie: Yvonne Anderson, Lorna Dennis & Richard Palmer
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, ÖCWTA-Silber 2016, S3
Musik: "How Sweet It Is To Be Loved By You" by The Overtones (116 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 20 sec)
Ende der Tanzzeit: 2 Minuten ab Intro

1 – 8	Stomp, Hold, Behind-Side-Cross, Triple Step Side, Back Rock	
1,2	RF nach rechts aufstampfen, Halten	
3&4	LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF	
5&6	RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen, RF Schritt nach rechts	
7,8	LF Schritt nach hinten, Gewicht auf den RF verlagern	
9 – 16	Stomp, Hold, Behind-Side-Cross, Triple Step Side, Back Rock	
1,2	LF nach links aufstampfen, Halten	
3&4	RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF	
5&6	LF Schritt nach links, RF neben LF schließen, LF Schritt nach links	
7,8	RF Schritt nach hinten, Gewicht auf den LF verlagern	
17 – 24	Toe Strut with Snap (2 x), Kick-Ball-Step, Step Turn (½ L)	
1,2	RF Spitze diagonal nach rechts vor, RF Ferse absenken und dabei mit den Fingern schnippen	(1:30)
3,4	LF Spitze diagonal nach rechts vor, LF Ferse absenken und dabei mit den Fingern schnippen	(1:30)
5&6	RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF Schritt diagonal nach vorne	(1:30)
7	RF Schritt diagonal nach vorne	(1:30)
8	½ Li-Drehung und Gewicht auf den LF verlagern	(7:30)
25 – 32	Toe Strut with Snap (2 x), Kick-Ball-Step, Step Turn (3/8 L)	
1,2	RF Spitze diagonal nach rechts vor, RF Ferse absenken und dabei mit den Fingern schnippen	(7:30)
3,4	LF Spitze diagonal nach rechts vor, LF Ferse absenken und dabei mit den Fingern schnippen	(7:30)
5&6	RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF Schritt diagonal nach vorne	(7:30)
7	RF Schritt diagonal nach vorne	(7:30)
8	3/8 Li-Drehung und Gewicht auf den LF verlagern	(3:00)

(cont: "To Be Loved by You")

33 – 40	Triple Step, Triple Step Turn (1/2 R), Coaster Step, Step, Brush	
1&2	RF Schritt nach vorne, LF schließen, RF Schritt nach vorne	(3:00)
3&4	¼ Re-Drehung und LF Schritt zur Seite, RF schließt neben LF, ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach hinten	(9:00)
5&6	RF Schritt nach hinten, LF neben RF schließen, RF Schritt nach vorne	
7,8	LF Schritt nach vorne, RF Ballen nach vorne über den Boden schleifen	
41 – 48	Triple Step, Triple Step Turn (1/2 R), Coaster Step, Step, Brush	
1&2	RF Schritt nach vorne, LF schließen, RF Schritt nach vorne	(9:00)
3&4	¼ Re-Drehung und LF Schritt zur Seite, RF schließt neben LF, ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach hinten	(3:00)
5&6	RF Schritt nach hinten, LF neben RF schließen, RF Schritt nach vorne	
7,8	LF Schritt nach vorne, RF Ballen nach vorne über den Boden schleifen	

Änderungen vorbehalten/ACWDA2016